



MUSIKKFABRIKKEN
Oslo Filharmonien
og Animando

*En ny arena for barns møte
med kunst*

Prosjektbeskrivelse
Hunderfossen



MUSIKKFABRIKKEN

Oslo Filharmonien

- Initiert av Animando og Oslo Filharmonien

Mål: Engasjere nye generasjoner og brukergrupper som publikummere – nasjonalt og internasjonalt

Metode: Skape en «live» oppsetning som kombinerer publikums delaktighet, animasjoner, spilltenkning og teknologi med klassiske komponister og komposisjoner

Tildelt 4 mill i støtte fra Sparebankstiftelsen

Tildelt 2,3 mill i støtte fra Bergesenstiftelsen, Kulturrådet og Skattefunnordningen

Oppsetning med formidabel pressedekning i nov. 2017

Vellykket oppsetning – skapte stor interesse og engasjement blant barn og familier

- **2018 - Musikkfabrikken**
- Idemøter med Sigurd S. og OFO
- Stort engasjement!
- Mulig lokale i tidl Is & Melkefabrikken
- Inviterte inn utstillingsarkitekt
- Løselig budsjett på 10 mill
- => Ikke god nok løsning



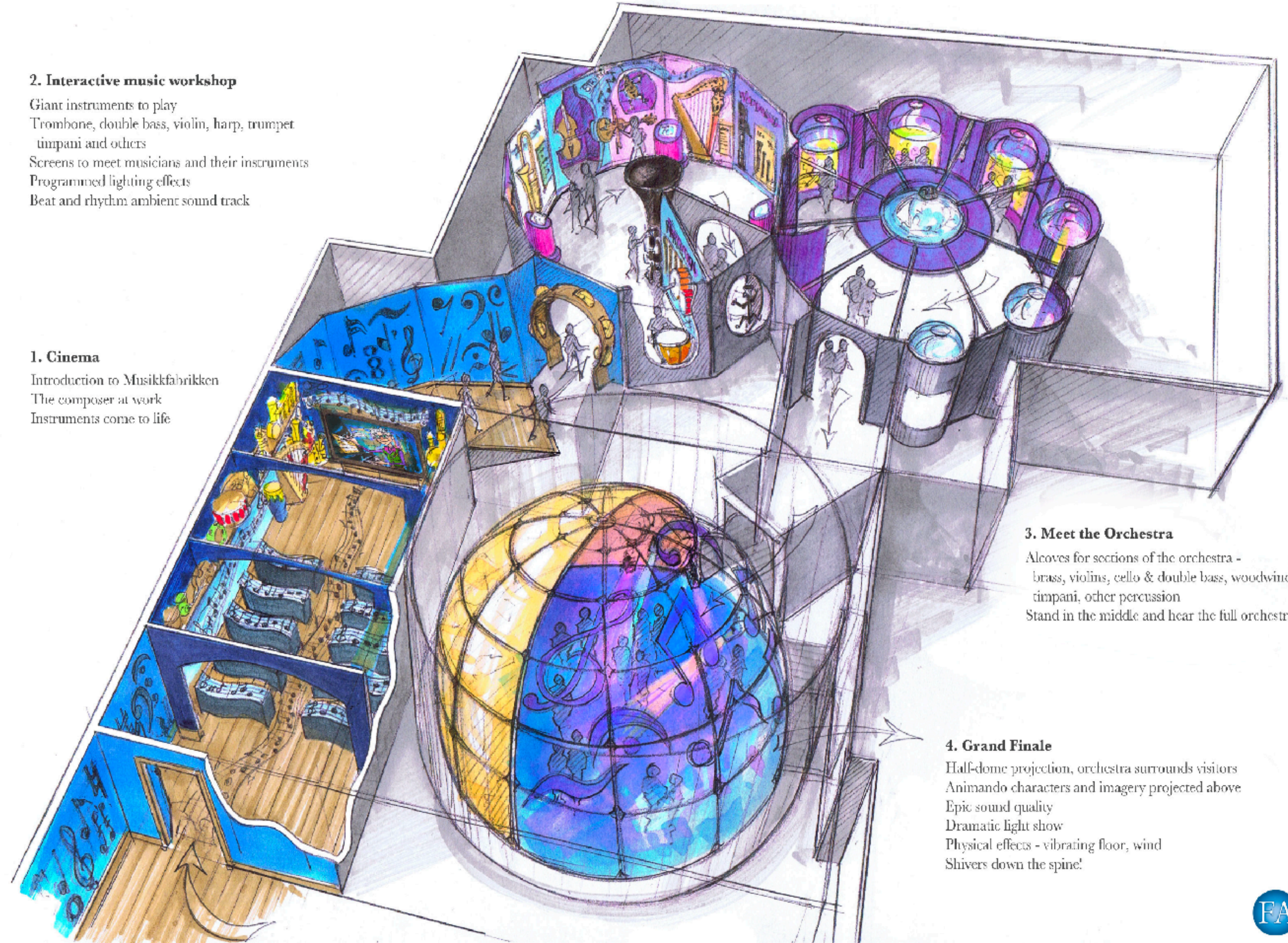


2. Interactive music workshop

Giant instruments to play
Trombone, double bass, violin, harp, trumpet
timpani and others
Screens to meet musicians and their instruments
Programmed lighting effects
Beat and rhythm ambient sound track

1. Cinema

Introduction to Musikkfabrikken
The composer at work
Instruments come to life



3. Meet the Orchestra

Alcoves for sections of the orchestra -
brass, violins, cello & double bass, woodwind
timpani, other percussion
Stand in the middle and hear the full orchestra

4. Grand Finale

Half-dome projection, orchestra surrounds visitors
Animando characters and imagery projected above
Epic sound quality
Dramatic light show
Physical effects - vibrating floor, wind
Shivers down the spine!

